

REGULAMIN

XIX Przeglądu Artystycznego Dorobku Dzieci i Młodzieży

PADDiM 2024

Krynica-Zdrój, 16 – 17 maja 2024 r.

Organizator: Centrum Kultury w Krynicy – Zdroju

Termin i miejsce imprezy:

PRZESŁUCHANIA: 16 – 17 maja 2024 r., godz. 9.00 – 15.00

Miejsce: Centrum Kultury w Krynicy-Zdroju (sala baletowa), ul. Piłsudskiego 19

KONCERT FINAŁOWY: odbędzie się 1 czerwca 2024 r.

CEL IMPREZY:

- konfrontacja i ocena dorobku artystycznego dzieci i młodzieży regionu,
- podnoszenie poziomu i rangi amatorskich dokonań artystycznych, wymiana doświadczeń oraz integracja i doskonalenie animatorów tego ruchu.
- inicjowanie twórczych poszukiwań i wypowiedzi artystycznych.

ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE:

Przesłuchania odbywać się będą w następujących grupach wiekowych:

- od 3 do 6 lat (dzieci młodsze)
- od 7 do 10 lat (dzieci starsze)
- od 11 do 15 lat (nastolatki)
- od 16 do 19 lat (młodzież)

w następujących **kategoriach:**

- TANIEC
- MUZYKA:
 - ★ solista
 - ★ zespół
 - ★ gra na instrumencie
- TEATR (przedstawienie, recytacja)
- PLASTYKA (rysunek, malarstwo, formy przestrzenne i inne z wyłączeniem grafiki komputerowej)

W Przeglądzie Artystycznego Dorobku Dzieci i Młodzieży uczestniczą dzieci i młodzież reprezentujące placówki kultury, przedszkola, szkoły oraz instytucje i organizacje prowadzące działalność kulturalną na terenie Gminy Krynica-Zdrój. Zgłoszone do prezentacji mogą być również zespoły lub soliści poleceni przez osoby indywidualne.

ZGŁOSZENIA:

Zgłoszenia zespołów, solistów przyjmowane będą:

- na załączonym formularzu - [KARTA ZGŁOSZEŃ](#) najpóźniej do **10 maja 2024 r.** – **liczy się data wpływu** na adres:

Centrum Kultury
ul. Piłsudskiego 19
33 -380 Krynica – Zdrój
tel. 18 471 07 50
e-mail: biuro@ckkrynica.pl

Prosimy o wypełnienie **karty zgłoszeń PISMEM DRUKOWANYM**. Zgłoszenia wypełnione nieczytelnie nie będą podlegać weryfikacji.

- lub w postaci [ANKIETY ONLINE](#) najpóźniej do **12 maja 2024 r.** – **liczy się data wpływu**.

O dniu i godzinie występu organizator poinformuje uczestników telefonicznie do dnia 14 maja 2024 r.

ZASADY ORGANIZACYJNE:

Zespoły lub soliści wystąpią w terminie wyznaczonym przez organizatora w godzinach od 9.00 – 15.00 w dniach 16 -179 maja 2024 (o terminie zawiadamia organizator).

Czas trwania występu w przypadku grup teatralnych: **do 15 minut**, soliści i grupy taneczne (piosenka, taniec, recytacja, gra na instrumencie) oraz prezentacje prac plastycznych: 1 utwór / 1 praca maksymalnie **5 minut**.

Ewidentne przekroczenie czasu trwania w stosunku do czasu zgłoszonego będzie traktowane jako **dyskwalifikacja**.

Zespoły obowiązują krótki czas przygotowania technicznego do występu (montaż i demontaż). Na miejscu dostępne będą garderoby dla uczestników.

W przesłuchaniach i prezentacjach mogą brać udział osoby zasiadające na publiczności.

Uczestnicy Przeglądu wyrażają zgodę na wykorzystanie wizerunku w celach promocyjnych przez organizatora.

Zespoły przyjeżdżają do Krynicy – Zdroju na koszt własny.

NAGRODY:

Każdy wykonawca otrzyma dyplom uczestnika oraz dyplom za zajęcie I, II lub III miejsca w danej kategorii, natomiast zostaną przyznane również dwie nagrody główne:

- **GRAND PRIX - Nagroda Dyrektora Centrum Kultury**
- **Nagroda Partnera**

Wyróżnieni uczestnicy zostaną poinformowani przez organizatora telefonicznie do 24 maja 2024 r. i zaproszeni na wręczenie nagród oraz koncert laureatów.

Koncert finałowy:

Koncert Laureatów odbędzie się w terminie 1 czerwca 2024 r. O miejscu koncertu Laureaci zostaną powiadomieni do 24 maja 2024. Podczas koncertu zostaną wręczone nagrody.

***Życząc sukcesów artystycznych zapraszam do udziału
w XIX Przeglądzie Artystycznego Dorobku Dzieci i Młodzieży***



DYREKTOR

Tomasz Klimek

Krynica – Zdrój, 10. kwietnia 2024 r.

Administratorem danych osobowych jest Dyrektor Centrum Kultury w Krynicy-Zdroju, mieszczące się przy ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 19, 33-380 Krynica-Zdrój, który przetwarza dane osobowe celem realizacji PADDiM oraz statutowych celów. Każdy uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych i możliwość żądania uzupełnienia, uaktualnienia, sprostowania oraz czasowego lub stałego wstrzymania, przetwarzania lub ich usunięcia.